

УТВЕРЖДАЮ:

Мэр муниципального
образования «город Свирск»
В.С. Орноев



**Положение о VIII открытом фестивале - конкурсе живых скульптур
«Пигмалион - 2026»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение утверждает порядок организации и проведения VIII Открытого фестиваля – конкурса живых скульптур «Пигмалион - 2026» (далее Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится 4 июля 2026 года в городе Свирске.

1.3. Учредитель Фестиваля – администрация муниципального образования «город Свирск», организатор Фестиваля - структурное подразделение ДК «Русь» муниципального бюджетного учреждения «Городской Центр Культуры».

1.4. Фестиваль живых скульптур проходит в рамках межрегионального фестиваля «День Ангары». Тема фестиваля – «Первопроходцы».

2. ЦЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Популяризация парковой скульптуры и уличных форм театрального искусства, творческая самореализация жителей Приангарья.

3. ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Поддержка творческих инициатив и формирование активной гражданской позиции жителей.

3.3. Увеличение туристической привлекательности города Свирска.

3.4. Максимальная активизация творческих возможностей местного сообщества посредством театрального и художественного творчества.

3.5. Сохранение и популяризация истории Приангарья

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Участниками фестиваля могут стать творческие группы и одиночные исполнители вне зависимости от ведомственной принадлежности и возраста.

4.2. К участию в фестивале допускаются лица, прошедшие регистрацию в ДЕНЬ Фестиваля и подавшие предварительную заявку (Приложение 1) на участие до 20 мая 2026 года по адресу: г. Свирск, ул. Хасановских боёв, д. 1, ДК «Русь», творческий отдел, контактный тел.: 8 (39573) 2-31-96, часы работы: с

понедельника по пятницу с 9.00 до 18.00 ч., обеденный перерыв 13.00 – 14.00 ч., или по электронному адресу: r.dk@bk.ru.

4.3. Проезд, проживание и питание участников Фестиваля – за счет отправляющей стороны.

5. УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ

5.1. Живые скульптуры могут быть разными, в том числе подвижными, музыкальными, поющими и т.д. Живая скульптура может быть единичной или групповой.

5.2. Участники фестиваля заранее самостоятельно разрабатывают скульптурную композицию, в рамках темы «Чиста душа – чиста река».

5.3. Представленные идеи должны отличаться оригинальностью и зрелищностью.

5.4. Приветствуется, если живые скульптуры периодически будут взаимодействовать со зрительской аудиторией.

5.5. Зрители могут фотографироваться с понравившимися живыми скульптурами.

5.6. Живые скульптуры не должны покидать свои места, открыто разговаривать между собой и с посетителями до окончания мероприятия.

5.7. Каждая живая скульптура имеет свой номер для голосования, который определяется организаторами Фестиваля и озвучивается во время регистрации участников и церемонии открытия Фестиваля.

5.8. Каждая скульптурная композиция должна иметь надпись с названием, ФИО авторов и исполнителей.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1. Целостность скульптурной композиции.

6.2. Оригинальность и выразительность художественного образа.

6.3. Полнота и выразительность раскрытия темы;

6.4. Исполнительское мастерство: актерская игра и взаимодействие со зрителями.

6.5. Качество исполнения костюма и грима.

7. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. В состав жюри конкурса входят театральные деятели, художники и скульпторы.

8. ПРИЗОВОЙ ФОНД ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Участники фестиваля награждаются дипломами.

8.2. На Церемонии награждения обладателям звания «ЛАУРЕАТЫ» - 1, 2, 3 степени вручаются дипломы лауреатов, статуэтки Фестиваля живых скульптур «Пигмалион -2026» и денежные призы.

8.3. Победителю зрительского голосования вручается «Приз зрительских симпатий» и призовой фонд, составляющий 50% призового фонда, заработанного всеми живыми скульптурами, после подсчета пожертвованных зрителями денег отдельно каждой живой скульптуре 50% заработанных средств возвращается остальным участникам Фестиваля.

Начальник отдела
по развитию библиотечного обслуживания,
культуры и туризма



Н.Н. Епик

Заявка на участие в открытом фестивале-конкурсе живых скульптур
«Пигмалион - 2026»

**Все поля обязательны к заполнению (на каждую скульптуру
отдельная заявка)!!!**

Название коллектива (если имеется)	
Название учреждения (если имеется), направляющего коллектив (полностью, для внесения в диплом)	
ФИО руководителя/создателя живой скульптуры (полностью, для внесения в диплом), контактный телефон и электронная почта	
Название живой скульптуры и авторы	
ФИО участников, задействованных в скульптурной композиции	
Технический райдер	
Время прибытия в ДК "Русь" г. Свирска	